

Muziekles voor senioren

- Tweejarig onderzoek Prins Claus Conservatorium
- Nieuwe markt voor muzikleraren
- Ouderen hebben baat bij muziek maken

Door Esther van der Meer

Groningen Het Prins Claus Conservatorium in Groningen ziet de vergrijzing als een kans om een nieuwe markt voor muziek-

docenten aan te boren. Het conservatorium is gestart met een tweejarig onderzoek naar de mogelijkheden voor gespecialiseerd muziekonderwijs voor senioren.

Op dit moment zijn zo'n twee op de tien ouderen tussen de 65 en 79 jaar actief met muziek bezig. De onderzoekers zouden het goed vinden als dat aantal verder omhoog gaat. Onderzoeker Evert Bisschop Boele: "Wij denken dat het heel zinvol is dat meer ouderen muziek maken.

Uit allerlei onderzoeken blijkt dat muziekles gunstige effecten heeft op bijvoorbeeld mentaal functioneren, fysieke gesteldheid en welbevinden."

Het mes snijdt zo aan twee kanten: "Met muziekles voor ouderen kunnen musici hun boterham verdienen met maatschappelijk relevant werk."

Met het onderzoek wil het conservatorium in kaart brengen hoe senioren het beste kunnen worden bereikt. Bisschop Boele: "Uit een eerste inventari-

satie blijkt dat er op dit moment in het noorden nog geen specialistische praktijken zijn gericht op muziekles aan ouderen. Op het gebied van werving kan nog een hoop gebeuren."

Daarnaast wordt in het onderzoek bekeken wat voor specifiek aanbod er voor ouderen nodig is. Bisschop Boele: "Beginnerlessen bestaan nu vooral uit kindermateriaal. Maar daar maak je een oudere met zestig jaar levens- en luisterervaring niet gelukkig mee. Hoe kom je aan geschikt

lesmateriaal, dat is een van de vragen waar wij mee aan de slag kunnen gaan."

Bovendien wil het conservatorium gespecialiseerde muzikleraren opleiden. Dit voorjaar begint het conservatorium met het zoeken van musici die nog geen ervaring hebben met het lesgeven aan ouderen, maar daar wel belangstelling voor hebben. "Die gaan we op basis van de kennis die we dan vergaard hebben, opleiden tot gespecialiseerde ouderdocenten.

Daarna gaan ze lesgeven zodat we kunnen controleren of de opleiding deugt."

Aan het eind van het project moet er een website zijn waar alle kennis over muziekles aan ouderen verzameld is en waar docenten en leerlingen elkaar kunnen vinden en bekijken of ouderenles onderdeel moet worden van de conservatoriumopleiding.

Het Prins Claus Conservatorium krijgt voor het onderzoek een subsidie van 300.000 euro.