



## Newsletter December 2009

Launch new website Research Group Lifelong Learning in Music & the Arts in January 2010

Peak Performance & Reducing Stage Fright

Healthy Ageing through Music & the Arts

Cross Arts feed the artists' development

For the English newsletter text please scroll down

### Peak Performance & Reducing Stage Fright

Zes studenten van het Prins Claus Conservatorium hebben onlangs de 'Heart Math' training voor het reduceren van podiumangst afgerond. De training maakte deel uit van een project van het lectoraat waarin wordt onderzocht of deze methode geschikt is voor musici. Met sporters zijn met het programma succesvolle resultaten bereikt. De eerste peilingen onder de muziekstudenten na het trainingstraject zijn veelbelovend. Eind januari 2010 zijn de resultaten bekend. [Meer](#)

### Healthy Ageing through Music & the Arts

Voor het project 'Een Instrument leren bespelen op Latere Leeftijd' wordt een inventarisatie gemaakt van muziekdocenten in de regio die ervaring hebben met muziekonderwijs aan 65-plussers. Doel is een project op te zetten om de muziekbeoefening door ouderen te bevorderen en zo meer mogelijkheden voor hen te creëren om muziek te maken en tegelijkertijd een nieuw terrein voor beroepsmusici te ontginnen. In het project 'Muziek & Dementie' wordt het werk van Music for Life van Wigmore Hall Learning in Londen onderzocht. Music for Life organiseert muziekworkshops voor ouderen met dementie en hun verzorgers. Doel is deze praktijk naar Nederland over te brengen. In Londen zijn workshops bijgewoond en interviews met musici en de organisatie gehouden. Momenteel wordt door de onderzoeksgroep aan theoretische vorming gewerkt. [Meer](#)

### Cross Arts Artistiek Laboratorium

In de Cross Arts onderzoekslijn zijn de voorbereidingen gestart voor de ontwikkeling van een artistiek laboratorium voor jonge beeldende kunstenaars en musici. Een team van veertien studenten, bestaand uit de zeven Joint Master studenten van het Koninklijk Conservatorium, drie studenten uit het Creative Ensemble van het Prins Claus Conservatorium en vier studenten van Academie Minerva, gaat aan de slag met kunstenaars Horst Rickels en Elvira Wersche als coaches. Deze pilot zal uitmonden in een vierdaags laboratorium op bijzondere plekken op Schiermonnikoog tijdens het hemelvaartweekend 2010. Zie de site voor meer info en om een kijkje te nemen op de weblog 'Vloedlijn' van onderzoeker Ninja Kors. [Meer](#)

### Nieuwe site online in januari 2010

In verband met de verbreding van het onderzoeksterrein en de toegenomen aandacht voor de verbinding met andere kunsten is de naam van het lectoraat onlangs gewijzigd in Lectoraat Lifelong Learning in Music & the Arts. Deze naam wordt dan ook gebruikt op onze nieuwe website, die in januari wordt gelanceerd. De website blijft bereikbaar onder het vertrouwde adres. Met deze nieuwe portal site kunnen we bezoekers nog gericht informeren over nieuws, onderzoek, projecten en publicaties van het lectoraat. Meer hierover in onze volgende nieuwsbrief.

### Peak Performance & Reducing Stage Fright

Six students of the Prince Claus Conservatoire recently completed the 'HeartMath' training for reducing stage fright. The training was part of a project of the research group investigating whether this method would work for musicians. With athletes this programme has led to very successful results. The first assessments among music students after the training are promising. At the end of January 2010 the results will be published. [More](#)

### Healthy Ageing in Music & the Arts

The project 'Learning an Instrument at an Elderly Age' has started making an inventory of instrumental and vocal music teachers in the region who have experience in teaching people over 65. Objective is to set up a project to stimulate music making among the elderly and so create more opportunities for them and simultaneously opening up new fields for professional musicians.

The project 'Music & Dementia' researches the work of 'Music for Life' of Wigmore Hall Learning in London. This organisation creates musical workshops for elderly people with dementia and their carers. The idea is to establish a similar practice in the Netherlands. In London workshops were visited and interviews held with musicians and the organisation. At the moment our researchers are working on a theoretical framework. [More](#)

### Cross Arts Artistic Laboratory

In the Cross Arts research strand preparations have started for the development of an artistic laboratory for young artists and musicians. A team of fourteen students, consisting of the seven Joint Master students of the Royal Conservatoire, three students of the PCC's Creative Ensemble and four students of Minerva Academy, will work with artists Horst Rickels and Elvira Wersche as coaches for the project. This pilot will result in a laboratory of four days in special locations on the island of Schiermonnikoog in May 2010. See site for more info and to read researcher Ninja Kors' weblog 'Vloedlijn' (Tide line). [More](#)

### New site online in January 2010

Because of the widening scope of our research and the increased importance of the connection with other arts, the name of the research group was recently changed to Research Group Lifelong Learning in Music & the Arts. This name will also be used on our new website, which will be launched in January 2010. The address of the website remains the same. The new portal enables us to inform our visitors even better about news, research, projects and publications of the research group. More about the website in our next newsletter.

Lectorate Lifelong Learning in Music & the Arts – Veemarktstraat 76, 9724 GA Groningen  
tel. + 31 (0) 50 – 5951320 / 5951309 - [www.lifelonglearninginmusic.org](http://www.lifelonglearninginmusic.org)

Indien u deze nieuwsbrief niet langer wilt ontvangen, kunt u zich afmelden door deze e-mail te retourneren met 'abonnee opzeggen' in het onderwerpveld. Wij zullen uw e-mailadres dan uit onze database verwijderen.

If you do not wish to receive this newsletter anymore, please return this email with the subject title: cancel subscription newsletter. We will then remove your address from our address list.