

The Artistry of Dick Oatts & Young Groningen Musicians

zal plaatsvinden van december 2006 t/m mei 2007, met een workshopweek in april 2007 en één in mei 2007. De voorbereiding start in september 2006.

Inhoud:

Het project behelst de professionele integratie van jonge zeer getalenteerde jazzmusici.

Als gastartiesten zijn bij dit project betrokken de beroemde jazzmuzikanten Dick Oatts, saxofonist, componist en arrangeur en David Berkman (pianist, componist en arrangeur).

Doel van dit project is een ensemble te selecteren dat bestaat uit net afgestudeerden (of een combinatie van net afgestudeerden en bijna afgestudeerden) dat zich bekwaamt in het componeren, arrangeren en het voorbereiden van een productie van een of meerdere concerten en een CD. Het artistieke eindproduct is een CD waarop het ensemble eigen werk speelt tezamen met gastartiest Dick Oatts, dat tevens in een concert ten gehore wordt gebracht.

Er geldt een open inschrijving. Een ensemble dat aantoonbaar aanleg heeft om op hoog niveau te componeren, arrangeren en te produceren wordt geselecteerd om aan het programma deel te nemen. Dit door overlegging van een gemotiveerde brief, tezamen met een realistisch projectplan, die worden beoordeeld door een commissie bestaand uit: de lector, het hoofd Jazz van het PCC, artistieke coach Kurt Weiss, manager economische en externe zaken van het PCC Sipke Bakker, en een extern lid (zie ook de eerste projectbeschrijving). Naast een projectplan zal ook gevraagd worden om een video-opname van de voor het programma opterende ensembles en partituren van composities en/of arrangementen. Met jonge getalenteerde musici die op grond hiervan lijken geschikt te zijn worden door de selectiecommissie gesprekken gevoerd. Uiteindelijk wordt een afgewogen keus gemaakt op grond van een overtuigende artistieke inbreng en ondernemingszin van het ensemble.

Het geselecteerde ensemble wordt vervolgens gecoached gedurende vier maanden door een artistieke en zakelijke coach. De zakelijke kant van de coaching zal met name gericht zijn op het werven van publiek en het tot stand brengen en het aan de man brengen van de CD.

De artistieke coach is trompettist en arrangeur Kurt Weiss. Coaching zal niet alleen gebeuren via lessen aan de jonge musici, maar ook toegepast op de setting, bijvoorbeeld door een bezoek van de coach aan concerten waarin het ensemble optreedt. Tot slot gebeurt het ook vraaggestuurd, veelal in groepen. Twee workshops zijn voorzien: van 16 – 20 april 2007 zal gastdocent David Berkman een week lang intensief werken met het ensemble aan de composities, arrangementen en verdere voorbereiding van de concerten en de CD productie. Het programma zal zo worden vormgegeven dat de masterclasses en workshops openbaar toegankelijk zijn. David Berkman geeft ook een concert en daarnaast zal hij in een presentatie dieper ingaan op “the Art of Composing and Arranging” met een aantal historische en hedendaagse voorbeelden. Na deze intensieve week zal het ensemble zich verder bekwamen onder leiding van de coach Kurt Weiss en van 7 t/m 11 mei zal samengewerkt worden met saxofonist Dick Oatts, met als doel om in dezelfde week de gezamenlijke CD productie te realiseren die gevolgd wordt door een concert waarbij het opgenomen werk wordt uitgevoerd. De CD zal ca. zes weken daarop (eind juni/begin juli) uitkomen. Dit project en de CD wordt onder de aandacht gebracht tijdens het North Sea Jazz Festival in juli 2007 in Rotterdam.

Het uiteindelijke artistieke eindproduct van dit project is dus een CD met eigen werk van getalenteerde en pas afgestudeerde jonge jazz musici, die gezamenlijk gemaakt wordt met een beroemde jazz musicus en op wervende wijze gepresenteerd in de stad Groningen. Dit kan recente initiatieven en impulsen van jazz podia in de stad Groningen versterken, die soms plaatsvinden samen met het programma ‘New York comes to Groningen’ van het Prins Claus Conservatorium. Op de CD wordt duidelijk vermeld dat deze tot stand is gekomen met subsidie van de Gemeente Groningen, in het kader van het programma “Groningse Nieuwe”. Dit wordt bekrachtigd door het logo van de Gemeente Groningen samen met dat van de Hanzehogeschool.