

EDUCATIE 1, JAAR 1 – 2023-2024 – blok 1

Pete Silverstein & Esther Schaareman

Uit de ECTS-course:

Inhoud van de lessen Educatie 1 (jaar 1, blok 1):

Stage

Bij Educatie houd je je bezig met het deel van het beroep dat gaat over lesgeven, overdracht, kunsteducator zijn, zowel in vakspecifiek als in algemeen pedagogisch, didactisch en onderwijskundig opzicht. Je bereidt je onderbouwstage voor: je oriënteert je op je stageschool, je ontwerpt (beeldende) lessen, voert ze uit en analyseert ze. Je zoekt naar welke (beeldende) kennis, vaardigheden, en attitudes voor jou belangrijk zijn als aankomend docent. Je ontwikkelt (een aanzet tot) een eigen visie op eigentijdse, relevante kunsteducatie.

Pedagogiek, (vak)didactiek, onderwijskunde, psychologie: theorie en praktijk

Je maakt kennis met verschillende pedagogische, didactische en onderwijskundige thema's die een theoretische basis vormen voor je lespraktijk. Een eerste thema is orde, klassenmanagement en conflicthantering. Je leert verbanden te leggen tussen theorieën en praktisch handelen (in de klas). Praktische werkvormen helpen je om een veilige leeromgeving te creëren, helder te communiceren, zowel verbaal als non-verbaal, en probleemgedrag te herkennen en ermee om te gaan. Je oefent met presentatievaardigheden en je leert om te reflecteren op je eigen functioneren (voor de klas) aan de hand van feedback van zowel de docent als je klasgenoten. Je verkrijgt inzicht in uitgangspunten uit de ontwikkelings- en adolescentiepsychologie.

Culturele activiteiten

Je onderneemt een reeks van culturele activiteiten die inspirerend zijn voor je artistieke ontwikkeling en je onderbouwstage.

Opdrachten Educatie 1 (blok 1 en 2)

1. Exemplarische workshop ontwerpen, uitvoeren en analyseren
2. Educatieportfolio
3. Lessenserie ontwerpen, uitvoeren en evalueren (stage)
4. Stageopdrachten (oriëntatie stageschool)

Opdrachten & beoordeling blok 1:

1. Exemplarische workshop ontwerpen, uitvoeren en analyseren

Ontwerp een workshop met bijbehorend lesmateriaal. De workshop sluit aan bij zowel jouw artistieke visie als bij jouw visie op het onderwijs. Laat je daarbij inspireren door tenminste twee fysieke (culturele en/of kunstzinnige) voorbeelden. Verbind de les(sen) van de workshop met je eigen artistieke interesses en uitgangspunten.

Beoordelingscriteria:

- De inhoud van de workshop is door de student onderbouwd vanuit een eigen artistieke en educatieve visie;
- De student heeft het model Didactische Analyse (het format model DA) correct toegepast (begrippen juist gehanteerd en voldoende uitgewerkt);
- De leerdoelen van de workshop zijn helder en SMART geformuleerd;
- De student heeft bruikbaar lesmateriaal voor de workshop gemaakt: een workshop-beschrijving en een handleiding voor de deelnemers;
- Er zijn foto's bijgevoegd van minstens twee fysieke inspiratievoorbeelden.

2. Educatieportfolio

Je Educatieportfolio bevat een aantal *verwerkingsopdrachten* die je naar aanleiding van de lessen van één blok maakt. De opdrachten staan in aparte bestanden op Blackboard en zijn bedoeld om de stof van het betreffende blok te verwerken. Je Educatieportfolio kan een padlet-bestand zijn, maar je kan natuurlijk ook kiezen voor een andere vorm.

Ook neem je de *handelingsopdracht* op in je Educatieportfolio, een korte opdracht van maximaal 15 minuten die jij voorbereidt en die je klasgenoten uitvoeren: zo oefen je met het bedenken van opdrachten en het geven van instructie. Je voegt niet alleen die van jezelf toe, maar ook je ervaringen n.a.v. de handelingsopdrachten van je klasgenoten.

Gedurende het jaar worden er een aantal (kunsteducatieve) *projecten* aangeboden waaraan je mee kan doen: sommigen zijn verplicht, anderen zijn facultatief. Houd de mededelingen hierover op BlackBoard goed in de gaten. Je ervaringen die je tijdens de projecten hebt opgedaan (als deelnemer, organisator, ontwerper, etc.) komen ook in je Educatieportfolio.

Tenslotte doe je verslag van de *Culturele Activiteiten* die je in dit blok hebt ondernomen: je doet gedurende het studiejaar 10 culturele activiteiten waarmee je je eigen culturele referentiekader verbreedt en verdiept. Dat zijn er dus ca. 3 per blok. De stad Groningen (en het Ommeland) heeft veel te bieden, maar oriënteer je zeker ook op het (inter)nationale aanbod. Je schrijft een kort verslagje van de culturele activiteit, wat je ervan vond en geleerd hebt en leg een link met de educatieve mogelijkheden van de activiteit.

Aan het eind van het blok evalueer je de opdrachten met één of meer klasgenoten en je schrijft een reflectie waarin je benoemt wat je geleerd hebt en wat je verder wilt ontwikkelen n.a.v. het blok (feedback, feedforward, feedup).

Beoordelingscriteria:

- Het Educatieportfolio is compleet: alle verwerkingsopdrachten staan erin, alle CA's (3 per blok), handelingsopdrachten, projecten en overige bronnen;
- De student geeft per opdracht c.q. ervaring weer wat hij/zij/hen geleerd heeft;
- De student reflecteert individueel op de reeks van activiteiten van het blok en formuleert op heldere wijze waar hij/zij/hen het komend blok de focus op richt.

Planning Educatie 1, blok 1, 2023-2024

Les + datum	Onderwerp & lesactiviteit	Voorbereiden
1: 4 sept	Terugblik introweek (camping Minerva, startschouw, Schier) Introductie Esther en Pete Handelingsopdracht & CA's Educatie portfolio aanmaken (via Padlet)	--
2: 11 sept	Opdracht Exemplarische workshop Model DA: uitleg en oefening	Handelingsopdrachten 2 à 3 per les Verwerkingsopdracht 01 Bijhouden Educatieportfolio Uitzoeken CA's
3: 18 sept	Klassenmanagement: Verbale en non-verbale communicatie (hoorcollege en oefeningen)	Handelingsopdrachten 2 à 3 per les Verwerkingsopdracht 02 Bijhouden Educatieportfolio Uitvoeren CA
4: 25 sept (NB de datum staat nog niet vast)	Klassenmanagement: Theaterworkshop lichaamshouding, (non)-verbale communicatie	Handelingsopdrachten 2 à 3 per les Verwerkingsopdracht 03 Bijhouden Educatieportfolio Uitvoeren CA
5: 2 okt	Klassenmanagement: Verbale en non-verbale communicatie (hoorcollege en oefeningen) - vervolg	Handelingsopdrachten 2 à 3 per les Verwerkingsopdracht 04 Bijhouden Educatieportfolio Uitvoeren CA
6: 9 okt	Klassenmanagement: De zes rollen van de docent (hoorcollege en oefeningen)	Handelingsopdrachten 2 à 3 per les Verwerkingsopdracht 05 Bijhouden Educatieportfolio Uitvoeren CA

7: 16 okt	Model DA: vervolg, SMART doelen formuleren	Handelingsopdrachten 2 à 3 per les Verwerkingsopdracht 06 Bijhouden Educatieportfolio Uitvoeren CA
8: 30 okt	Presentatie Educatie 1, Blok 1: Exemplarische workshop Educatieportfolio (verwerkingsopdrachten, handelingsopdrachten, projecten, CA's)	Vorbereiden presentatie