

Vakkenoverzicht Docent Muziek PCC

Een beschrijving van de vakken vind je onder de tabel.

	jaar 1	jaar 2	jaar 3	jaar 4
MD	x	x	x	x
Stage	x	x	x	x
AP	x	x	x	
LAB				x
Eerste Musiceervak	x	x	x	x
CTS	x	x	x	
OMV	x	x		
Koor	x	x		
DoMu-Koor	x	x	x	
Liedbegeleiding	x	x		
Zang	x	x		
Arrangeren		x	x	
Ensemble Leiding		x	x	
Andere Kunsten		x	x	
Gitaar	x			
Drum		x		
Combo			x	
Jazz Combo	x	x	x	
Jazz Koor	x	x	x	
NWM			x	
Ondernemerschap				x
OLS	x	x		
SLB	x	x	x	x

Methodiek Didactiek (MD) - Dit vak is samen met stage het hoofdvak, hier leer je hoe je kennis overbrengt en hoe je vaardigheden en inzicht aanleert. Je leert didactisch en methodisch denken en je eigen leerlijnen uitzetten. In het eerste jaar richten we ons op de basisschool, in het tweede jaar op de onderbouw van de middelbare school, in het derde jaar op de bovenbouw van de middelbare school met het examenvak muziek en CKV. In het vierde jaar gaat het over kunst algemeen in samenhang met het examenvak muziek. Voor dit vak volg je ongeveer 1,5 uur theorie en 1,5 uur praktijkonderwijs per week.

Stage - Door de hele opleiding heen loop je stage. Je begint daar al mee in het eerste jaar. De stages vinden plaats in de regio noord Nederland en sluiten aan op het vak MD. Je kunt er toepassen wat je daar leert. In de eerste drie jaar geeft je 20 lessen per semester. In het vierde jaar loop je een VO stage van 30 uur en een stage naar keuze die samengaat met je afstudeeropdracht.

Algemene Psychologie en Pedagogiek (AP) - Dit is een theorievak over onderwijs- en opvoedkunde en psychologie. Je kijkt naar de psychologische ontwikkeling van kinderen in het basis- en middelbaar onderwijs en hoe je hier tijdens je lessen rekening mee houdt. Dit vak heb je 1 uur per week.

LAB – Dit vak is voor de 4^e jaars. Het is het ‘laboratorium’ voor onderzoek en het schrijven van hun scriptie. De module bestaat uit groepslessen waarin de studenten de kans krijgen om te sparren over onderzoeksvragen, dataverwerking en onderzoeksmethodiek. Daarnaast krijg je individuele coaching. Dit vak heb je 1 uur per week.

Eerste Musiceervak - Wanneer je in Groningen docent muziek studeert, dan word je niet alleen opgeleid tot docent, maar ook tot muzikant. Je krijgt individuele lessen op het instrument waarmee je toelating hebt gedaan. Je werkt samen met je docent aan je kennis, techniek, en artistieke ontwikkeling. Je kan bij je toelating kiezen voor de richting jazz of klassiek en in het vierde jaar sluit je dit vak af met een eindexamenconcert. Je krijgt 40 minuten les per week.

Contextuele Studies (CTS) - Bij dit theorievak leer je muziekstukken in hun kunsthistorische context te plaatsen en en leer je om harmonische analyse en vorm analyses te maken. Dit vak heb je drie jaar lang, ongeveer 1 uur en 40 minuten per week. Je sluit het vak af met een mondeling examen.

Ontwikkeling Muzikaal Voorstellingsvermogen (OMV) - Dit vak richt zich op muziektheorie en gehoorvorming. Je leert akkoorden en cadenzen, hoe je ze maakt, zingt en gebruikt. Daarnaast zing je van blad en ga je aan de slag met ingewikkelde ritmes en maatsoorten. Je krijgt dit vak twee jaar lang, 1 uur per week.

Koor - Tijdens de eerste twee jaar van je studie ben je onderdeel van het conservatoriumkoor onder leiding van Louis Buskens. Hier worden voornamelijk klassieke stukken gezongen en werk je aan je zing- en leesvaardigheid. Er worden per jaar gemiddeld 2 koorprojecten gehouden met concerten. Dit vak heb je 3 uur per week.

DoMu-koor - Dit is een extra koor speciaal voor DoMu studenten. Hier krijg je een kijkje in de keuken van een dirigent. De 3e jaars oefenen hun directie vaardigheden. Dit vak heb je 2 uur per week.

Ensemble Leiding – Hier gaat het om les in het dirigeren van een koor. Het gaat over slagtechniek, repertoire, stemvorming en de communicatie met een koor. Deze lessen krijg je in het 2e en 3e jaar 1 uur per week.

Arrangeren - Hier leer je om bestaande composities te bewerken zodat ze gespeeld kunnen worden door een bezetting van jouw keuze. Bijvoorbeeld een piano stuk gespeeld door een strijkkwartet. Dit vak heb je 1 uur per week en wordt aan het eind van jaar 3 afgesloten met een groot concert waarbij de hele afdeling een koor en orkest vormt. Omdat je zelf het koor en orkest dirigeert, sluit je dan ook het vak ensembleleiding af.

Liedbegeleiding - Hier je leer hoe je adequaat zangers begeleidt met piano. Het is een groepsles van 1 uur per week.

Zang - De eerste twee jaar krijg je zanglessen in groepsverband. Je leert wat de mogelijkheden van je stem zijn en hoe je die kunt ontwikkelen, zodat je goed kan voorzingen en leerlingen verder kan helpen met de ontwikkeling van hun eigen stem. Dit vak wordt samen met liedbegeleiding aan het eind van jaar twee afgesloten.

Andere Kunsten - Naast muziekdocent wordt je ook opgeleid tot CKV docent. Bij het vak andere kunsten maak je in een aantal semesters in jaar twee en drie kennis met de disciplines theater, dans en beeldende kunst. Dit vak volg je samen met studenten van de opleiding docent beeldend van academie Minerva.

Gitaar - Je leert de basis van het gitaarspelen zodat je in staat bent om leerlingen in de klas te kunnen begeleiden en te kunnen coachen met zelf gitaarspelen. De lessen zijn in groepsverband en duren 1 uur per week.

Drum - Je leert de basis van het drummen zodat je in staat bent om leerlingen in de klas te kunnen begeleiden en te kunnen coachen met zelf gitaarspelen. De lessen zijn in groepsverband en je krijgt een half jaar 1 uur per week les.

Combo - In het derde jaar bereid je je basisvaardigheden op gitaar, drums, piano en zang verder uit door ze toe te passen in bandverband. Daarnaast staat de vraag centraal: hoe geef je leiding aan een band?

Jazz Combo - Als je eerste musiceervak richting jazz is, dan neem je deel aan dit combo en doe je speelervaring op. Dit vak krijg je 1 uur per week.

Jazz Koor - Als je eerste musiceervak jazz zang is, dan neem je deel aan dit koor en doe je close harmony ervaring op. Er zijn ook een hoop studenten die meedoen gewoon omdat ze het leuk vinden. Dit vak krijg je een uur per week.

Niet-Westerse Muziek (NWM) - Om je horizon te verbreden maak je kennis met niet-westerse muziek(geschiedenis). Dit vak krijg je 2 uur per week in jaar drie.

Ondernemerschap - Tijdens het vak 'ondernemerschap' leer je hoe je je eigen onderneming kan vormgeven. Je leert je rechten en plichten als ondernemer en de praktische en inhoudelijke aspecten van het ondernemen binnen de cultuursector. Tijdens dit vak stel je persoonlijke doelen en richt je je op wat voor jou relevant is.

Oriëntatie Leraarschap (OLS) - Doormiddel van spel en gesprek ontdek je wat voor docent je bent en ontwikkel je een mening over de actuele thema's die spelen in onderwijsland. Je krijgt dit vak 1 uur per week.

Projecten – tijdens de hele studie staan er verschillende projecten op het programma. Naast de al genoemde *koorprojecten* zijn er projecten voor de gezamenlijke DOMU gemeenschap, zoals de *MuziekTheaterWeek* en de *Arrangeerweek*. Samen met de docentenopleiding van academie Minerva is er in elk studiejaar een *KEN week*, waarin er multidisciplinair gewerkt wordt aan kunst-educatieve onderwerpen. Jaarlijks gaan we in het kader van het vak CTS op reis (*CTS-reis*) naar een interessante

stad in binnen- of buitenland. In het eerste jaar heb je daarnaast *Engaged Art Conversations (EAC)*. Waarin je met alle 1^e jaars van het hele conservatorium samenwerkt. Ook komen er regelmatig gastdocenten naar school om in een project of in een les specifieke thema's aan te bieden.

Studieloopbaanbegeleiding (SLB) - Gedurende je hele studie heb je een slb'er. Die helpt je te reflecteren op je studie en je toekomst. Als je vragen of problemen hebt dan kun je bij hem of haar terecht. In het eerste jaar staan studievaardigheden centraal.